

PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES - 2013  
**LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN ARTES AUDIOVISUALES**

**MENCIÓN: DIRECCIÓN DE AUDIOVISUALES**

TRAYECTO DE INICIACIÓN UNIVERSITARIA	CÓDIGO	REQUISITOS DE INGRESO AL TRAYECTO I	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE	
	INI1-MU0	TRAYECTO INICIAL	TALLER		14	S/C	INTERDISCIPLINARIO	
TRAYECTO I	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE	
	GUA1-DC4	GUIÓN AUDIOVISUAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO	
	PRA1-DC4	PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO	
	DIA1-DC4	DIRECCIÓN AUDIOVISUAL I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO	
	EOE1-MU2	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	TALLER		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
	SPT1-MU3	SABERES POPULARES Y TRADICIONES	SEMINARIO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
	CEC1-MU3	CONCIENCIA EXPLORATORIA CORPORAL	TALLER		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
	PAT1-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO I	PROYECTO		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
						<b>TOTAL</b>	<b>23</b>	
	LAPSO I	CIN1-DC4	CINEMATOGRAFÍA I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		DAR1-DC4	DIRECCIÓN DE ARTE I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		COM1-DC4	COMPOSICIÓN DE MONTAJE I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		SON1-DC4	SONIDO I	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		THA1-MU2	TEORÍAS E HISTORIA DEL ARTE	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		BMD1-MU2	BIOÉTICA Y MODELOS DE DESARROLLO	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
PAT2-DU4		PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO II	PROYECTO	PAT1-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO	
					<b>TOTAL</b>	<b>24</b>		
TRAYECTO II	IFO1-DC2	INTRODUCCIÓN A LAS FORMAS	CE		2	2	DISCIPLINARIO	
	COM2-DC6	COMPOSICIÓN DE MONTAJE II	TALLER	COM1-DC4	4	6	DISCIPLINARIO	
	DIA2-DC6	DIRECCIÓN AUDIOVISUAL II	TALLER	DIA1-DC4 PRA1-DC4	4	6	DISCIPLINARIO	
	GUA2-DC3	GUIÓN AUDIOVISUAL II	CE	GUA1-DC4	3	3	DISCIPLINARIO	
	FFE1-MU3	FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y ESTÉTICOS	CE (*)		2	3	MULTIDISCIPLINARIO	
	ACV1-MU2	ARTE Y CULTURA VENEZOLANA	CE (*)		2	2	MULTIDISCIPLINARIO	
	PAT3-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO III	PROYECTO	PAT2-DU3	3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
						<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	
	LAPSO II	HAA1-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		ANA1-DC2	ANÁLISIS AUDIOVISUAL I	CE		3	2	DISCIPLINARIO
		ENL1-DC3	TALLER DE EDICIÓN NO LINEAL	TALLER	COM1-DC4	4	3	DISCIPLINARIO
		CON1-DC3	CONTINUIDAD	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO
		DAC1-DC4	DIRECCIÓN DE ACTORES I	TALLER	DIA2-DC6	4	4	DISCIPLINARIO
IDE1-MU3		IDIOMA EXTRANJERO I	CE		3	3	MULTIDISCIPLINARIO	
MEI1-MU4		METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I	TALLER		2	4	MULTIDISCIPLINARIO	
PAT4-DU4		PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO IV	PROYECTO	PAT3-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO	
					<b>TOTAL</b>	<b>25</b>		
					<b>TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPL.</b>	<b>97</b>		
					<b>TOTAL DE UC ELECTIVAS.</b>	<b>6</b>		
					<b>TOTAL DE UC PARA APROBAR EL TÉCNICO SUPERIOR UNIVERSITARIO</b>	<b>103</b>		

(UC):Unidades Crédito

(S/C):Sin unidades crédito

(CE):Curso estructurado

(\*): Unidad Curricular NO CONVALIDABLE

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
MON1-MU0	MONOGRAFÍA	MEI1-MU4

**PROGRAMA NACIONAL DE FORMACIÓN EN ARTES AUDIOVISUALES - 2013**  
**LICENCIADO(A) Y TÉCNICO(A) SUPERIOR UNIVERSITARIO EN ARTES AUDIOVISUALES**  
**MENCIÓN: DIRECCIÓN DE AUDIOVISUALES**

	CÓDIGO	UNIDAD CURRICULAR	TÉCNICA	PRELACIÓN	HORAS SEMANALES	UC	COMPONENTE	
TRAYECTO III	LAPSO V	HAA2-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES II	CE	HAA1-DC2	2	2	DISCIPLINARIO
		ANA2-DC2	ANÁLISIS AUDIOVISUAL II	CE	ANA1-DC2	3	2	DISCIPLINARIO
		DAC1-DC4	DIRECCIÓN DE ACTORES II	TALLER	DAC1-DC4	4	4	DISCIPLINARIO
		OAT1-DC4	ORGANIZACIÓN ARTÍSTICA Y TÉCNICA	TALLER		4	4	DISCIPLINARIO
		IDE2-MU3	IDIOMA EXTRANJERO II	CE	IDE1-MU3	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT5-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO V	PROYECTO	PAT4-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						<b>TOTAL</b>	<b>18</b>	
	LAPSO VI	HAA3-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES III	CE	HAA2-DC2	2	2	DISCIPLINARIO
		SEA1-DC4	SEMILOGÍA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES	TALLER		3	4	DISCIPLINARIO
		DIA3-DC6	DIRECCIÓN AUDIOVISUAL III	TALLER	DIA2-DC6 CON1-DC3 OAT1-DC4	4	6	DISCIPLINARIO
		APL1-MU2	APRECIACIÓN LITERARIA	CE		2	2	MULTIDISCIPLINARIO
		MEI2-MU4	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN II	TALLER	MEI1-MU4	2	4	MULTIDISCIPLINARIO
PAT6-DU4		PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VI	PROYECTO	PAT5-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO	
					<b>TOTAL</b>	<b>22</b>		
TRAYECTO IV	LAPSOVII	HAV1-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES EN VENEZUELA I	CE		2	2	DISCIPLINARIO
		DIA4-DC6	DIRECCIÓN AUDIOVISUAL IV	TALLER	DIA3-DC6	4	6	DISCIPLINARIO
		PRE1-DC2	PROYECTO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL I	PROYECTO	CAM2-DC4	2	2	DISCIPLINARIO
		SIN1-MU3	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	SEMINARIO	MEI2-MU4	2	3	MULTIDISCIPLINARIO
		PAT7-DU3	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT6-DU4	3	3	MULTIDISCIPLINARIO
						<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	
	LAPSO VIII	HAV2-DC2	HISTORIA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES EN VENEZUELA II	CE	HAV1-DC2	2	2	DISCIPLINARIO
		MCN1-DC3	MODELOS CONTEMPORÁNEOS Y NUEVAS TENDENCIAS	TALLER		3	3	DISCIPLINARIO
		PRE2-DC2	PROYECTO DE REALIZACIÓN AUDIOVISUAL II	PROYECTO	PRE1-DC2	2	2	DISCIPLINARIO
		PAT8-DU4	PROYECTO ARTÍSTICO COMUNITARIO VII	PROYECTO	PAT7-DU3	3	4	MULTIDISCIPLINARIO
PII1-MU4		PROYECTO INTEGRAL DE INVESTIGACIÓN	PROYECTO	SIN1-MU3	2	4	MULTIDISCIPLINARIO	
					<b>TOTAL</b>	<b>15</b>		
					<b>TOTAL DE UC DISCIPLINARIO Y MULTIDISCIPL.</b>	<b>168</b>		
					<b>TOTAL DE UC ELECTIVAS.</b>	<b>12</b>		
					<b>TOTAL DE UC PARA APROBAR LA LICENCIATURA</b>	<b>180</b>		

(UC):Unidades Crédito

(S/C):Sin unidades crédito

(CE):Curso estructurado

CÓDIGO	REQUISITOS DE EGRESO	PRELACIÓN
TEG8-MEO	TRABAJO ESPECIAL DE GRADO	PII1-MU4